

# Índice

|   |     |
|---|-----|
| Madejas e hilos sociales en el tiempo. Presentación del libro<br><i>Andrea Andújar y Ernesto Bohoslavsky</i> .....  | 11  |
| Tarea y promesa de la imaginación histórica<br><i>José Antonio Piquerias</i> .....  | 21  |
| Algunas reflexiones sobre la historia y la protesta social<br><i>Carlos Illades</i> .....   | 49  |
| “La miopía de lo visible”. Mujeres, protesta e historiografía<br><i>Mirta Zaida Lobato</i> .....  | 61  |
| Al final del arcoíris. Sobre los homosexuales como sujetos de interés en la academia mexicana. Legitimidad y apertura de espacios sociales<br><i>Rodrigo Laguarda</i> .....       | 75  |
| Historia de la esclavitud, movimientos sociales y políticas públicas contra el racismo en Brasil<br><i>Silvia Hunold Lara</i> .....   | 95  |
| De puentes y precipicios. Una perspectiva sobre los vínculos entre historia/s y movimientos sociales en Bolivia (de 1970 a la actualidad)<br><i>Rossana Barragán Romano</i> ..... | 109 |
| Bibliografía.....   | 131 |
| Referencias autorales.....  | 149 |