



“Todos os mapas são uma abstração do mundo, elaborada sempre a partir de algum ponto de vista.” Henri Acselrad e Luis Régis Coli (2008)

“Es mejor que nosotros partamos de que la cartografía casi nunca es lo que dicen los cartógrafos.” J. Brian Harley (2005).

Afro-latino-américa: estudos comparados



Comissão Organizadora:

Norberto Ferreras
 Maria Verónica Secreto
 Viviana Gelado

Comissão Científica

Antonio Luigi Negro
 Giselle Venancio
 Maria Verónica Secreto
 Silvia Lara
 Viviana Gelado



Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação



Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico



Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro



Seminário: Usos sociais do Espaço: cartografias e história
 CEO/NUPEHC
 Afro-latino-américa: estudos comparados

29 e 30 de Outubro

Dia 29

Manhã 10 h Sala 516

Palmares: dimensões territoriais e representações cartográficas

Silvia Lara (Unicamp)

O tráfico interprovincial da crença: histórias de migração de africanos e seus descendentes entre Rio de Janeiro e Bahia (1850-1888)

Gabriela Sampaio (UFBa)

Em busca de uma territorialidade negra em Buenos Aires (1776-1810)

Maria Verónica Secreto (UFF)

Tarde 14 h às 18 h Sala 516

Oficina de mapas

Carlos Eduardo Valencia Villa (UFF)

Dia 30

Manhã 9:00 a 10:30 Sala 1

Cartografia da exploração: Trabalho forçado e análogo a escravo na América Latina

Norberto Ferreras (UFF)

Conversas com migrantes: entre a exploração e a escravização

Cristiana Rocha (UESPI)

11:00 a 12:30 Sala 1

A população afrodescendente se tornou "baiana". A onipresença de trabalhadoras negras em cartões postais através das fronteiras

Antonio Luigi Negro (UFBa)

Rastos de rotas nos rumos da política: considerações sobre o transporte de migrantes para o Brasil (1822-2014)

José Juan Pérez Meléndez (The University of Chicago)

Tarde 14:30 Sala 1

Espaços coloniais, identidades coletivas e desejos individuais: iniciativas indígenas no Paraguai - séculos XVII e XVIII.

Elisa Garcia (UFF)

Lima e Buenos Aires: cidades, letras e impressos no alvorecer do século XX

Gabriela Pellegrino Soares (USP)

Arturo Schomburg: do Caribe a New York e de volta ao Caribe

Viviana Gelado (UFF)